

Plan Lector por Plantel

| GRADO | SEMESTRE | PLANTEL |
|-------|--|-------------|
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | TESISTAN |
| 1º | La Mona Risa | TESISTAN |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | TESISTAN |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | TESISTAN |
| 3º | Ciberficción Antología de cuentos | TESISTAN |
| 3º | Cuentos de ciencia ficción | TESISTAN |
| 4º | Narraciones fantásticas | TESISTAN |
| 4º | La casa tomada y otros cuentos | TESISTAN |
| 5º | Historias pasadas | TESISTAN |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | TESISTAN |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | TLAQUEPAQUE |
| 1º | La Mona Risa | TLAQUEPAQUE |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | TLAQUEPAQUE |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | TLAQUEPAQUE |
| 3º | Ciberficción Antología de cuentos | TLAQUEPAQUE |
| 3º | Los fabuladores y otros cuentos | TLAQUEPAQUE |
| 4º | Narraciones fantásticas | TLAQUEPAQUE |
| 4º | La casa tomada y otros cuentos | TLAQUEPAQUE |
| 5º | Historias pasadas | TLAQUEPAQUE |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | TLAQUEPAQUE |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | TEPATITLAN |
| 1º | La Mona Risa | TEPATITLAN |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | TEPATITLAN |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | TEPATITLAN |
| 3º | Los Jefes | TEPATITLAN |
| 3º | Cuentos mexicanos | TEPATITLAN |
| 4º | Narraciones fantásticas | TEPATITLAN |
| 4º | Las chicas de alambre | TEPATITLAN |
| 5º | Historias pasadas | TEPATITLAN |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | TEPATITLAN |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | COCULA |
| 1º | La Mona Risa | COCULA |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | COCULA |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | COCULA |
| 3º | Ciberficción Antología de cuentos | COCULA |
| 3º | Los fabuladores y otros cuentos | COCULA |
| 4º | Narraciones fantásticas | COCULA |
| 4º | Cuentos mexicanos | COCULA |
| 5º | Historias pasadas | COCULA |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | COCULA |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | EL SALTO |
| 1º | La Mona Risa | EL SALTO |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | EL SALTO |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | EL SALTO |
| 3º | Ciberficción Antología de cuentos | EL SALTO |
| 3º | Los fabuladores y otros cuentos | EL SALTO |
| 4º | Narraciones fantásticas | EL SALTO |

| | | |
|----------------|--------------------------------|----------|
| 4 ^o | La casa tomada y otros cuentos | EL SALTO |
| 5 ^o | Historias pasadas | EL SALTO |

| | | |
|----------------|--|---------------------|
| 6 ^o | Relatos mexicanos posmodernos | EL SALTO |
| 1 ^o | Los mejores relatos fantasmagóricos | TOTATICHE |
| 1 ^o | La Mona Risa | TOTATICHE |
| 2 ^o | Cuentos Clásicos juveniles | TOTATICHE |
| 2 ^o | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | TOTATICHE |
| 3 ^o | Ciberficción Antología de cuentos | TOTATICHE |
| 3 ^o | Los jefes | TOTATICHE |
| 4 ^o | Cuentos mexicanos | TOTATICHE |
| 4 ^o | La casa tomada y otros cuentos | TOTATICHE |
| 5 ^o | Historias pasadas | TOTATICHE |
| 6 ^o | Relatos mexicanos posmodernos | TOTATICHE |
| 1 ^o | Los mejores relatos fantasmagóricos | PUERTO VALLARTA |
| 1 ^o | La Mona Risa | PUERTO VALLARTA |
| 2 ^o | Cuentos Clásicos juveniles | PUERTO VALLARTA |
| 2 ^o | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | PUERTO VALLARTA |
| 3 ^o | Ciberficción Antología de cuentos | PUERTO VALLARTA |
| 3 ^o | Cuentos latinoamericanos | PUERTO VALLARTA |
| 4 ^o | Cuentos mexicanos | PUERTO VALLARTA |
| 4 ^o | ¿Por qué a mí? | PUERTO VALLARTA |
| 5 ^o | Historias pasadas | PUERTO VALLARTA |
| 6 ^o | Relatos mexicanos posmodernos | PUERTO VALLARTA |
| 1 ^o | Los mejores relatos fantasmagóricos | IXTLAHUACAN DEL RIO |
| 1 ^o | La Mona Risa | IXTLAHUACAN DEL RIO |
| 2 ^o | Cuentos Clásicos juveniles | IXTLAHUACAN DEL RIO |
| 2 ^o | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | IXTLAHUACAN DEL RIO |
| 3 ^o | Ciberficción Antología de cuentos | IXTLAHUACAN DEL RIO |
| 3 ^o | Cuentos latinoamericanos | IXTLAHUACAN DEL RIO |
| 4 ^o | Cuentos de ciencia ficción | IXTLAHUACAN DEL RIO |
| 4 ^o | Cuentos mexicanos | IXTLAHUACAN DEL RIO |
| 5 ^o | Historias pasadas | IXTLAHUACAN DEL RIO |
| 6 ^o | Relatos mexicanos posmodernos | IXTLAHUACAN DEL RIO |
| 1 ^o | Los mejores relatos fantasmagóricos | VALLE DE JUAREZ |
| 1 ^o | La Mona Risa | VALLE DE JUAREZ |
| 2 ^o | Cuentos Clásicos juveniles | VALLE DE JUAREZ |
| 2 ^o | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | VALLE DE JUAREZ |
| 3 ^o | Ciberficción Antología de cuentos | VALLE DE JUAREZ |
| 3 ^o | Cuentos latinoamericanos | VALLE DE JUAREZ |
| 4 ^o | Cuentos de ciencia ficción | VALLE DE JUAREZ |
| 4 ^o | Cuentos mexicanos | VALLE DE JUAREZ |
| 5 ^o | Historias pasadas | VALLE DE JUAREZ |
| 6 ^o | Relatos mexicanos posmodernos | VALLE DE JUAREZ |
| 1 ^o | Los mejores relatos fantasmagóricos | ENCARNACION DE DIAZ |
| 1 ^o | La Mona Risa | ENCARNACION DE DIAZ |
| 2 ^o | Cuentos Clásicos juveniles | ENCARNACION DE DIAZ |
| 2 ^o | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | ENCARNACION DE DIAZ |
| 3 ^o | Ciberficción Antología de cuentos | ENCARNACION DE DIAZ |
| 3 ^o | Súpernaturalia | ENCARNACION DE DIAZ |
| 4 ^o | Cuentos de ciencia ficción | ENCARNACION DE DIAZ |

| | | |
|----|-----------------------|---------------------|
| 4º | Mi vida de rubia | ENCARNACION DE DIAZ |
| 5º | Las chicas de alambre | ENCARNACION DE DIAZ |

| | | |
|----|--|---------------------|
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | ENCARNACION DE DIAZ |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | ATOTONILCO |
| 1º | La Mona Risa | ATOTONILCO |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | ATOTONILCO |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | ATOTONILCO |
| 3º | Ciberficción Antología de cuentos | ATOTONILCO |
| 3º | Paloma | ATOTONILCO |
| 4º | Cuentos de ciencia ficción | ATOTONILCO |
| 4º | Mi vida de rubia | ATOTONILCO |
| 5º | Las chicas de alambre | ATOTONILCO |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | ATOTONILCO |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | EL GRULLO |
| 1º | La Mona Risa | EL GRULLO |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | EL GRULLO |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | EL GRULLO |
| 3º | Ciberficción Antología de cuentos | EL GRULLO |
| 3º | Cuentos mexicanos | EL GRULLO |
| 4º | Cuentos de ciencia ficción | EL GRULLO |
| 4º | El túnel de los pájaros muertos | EL GRULLO |
| 5º | Cuentos latinoamericanos | EL GRULLO |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | EL GRULLO |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | CIHUATLAN |
| 1º | La Mona Risa | CIHUATLAN |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | CIHUATLAN |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | CIHUATLAN |
| 3º | Ciberficción Antología de cuentos | CIHUATLAN |
| 3º | Cuentos mexicanos | CIHUATLAN |
| 4º | Los Jefes | CIHUATLAN |
| 4º | El caso de un crucero llamado Neptuno | CIHUATLAN |
| 5º | Cuentos latinoamericanos | CIHUATLAN |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | CIHUATLAN |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | ZAPOTILTIC |
| 1º | La Mona Risa | ZAPOTILTIC |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | ZAPOTILTIC |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | ZAPOTILTIC |
| 3º | Ciberficción Antología de cuentos | ZAPOTILTIC |
| 3º | Cuentos mexicanos | ZAPOTILTIC |
| 4º | Cuentos de ciencia ficción | ZAPOTILTIC |
| 4º | El túnel de los pájaros muertos | ZAPOTILTIC |
| 5º | Cuentos latinoamericanos | ZAPOTILTIC |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | ZAPOTILTIC |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | GUADALAJARA |
| 1º | La Mona Risa | GUADALAJARA |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | GUADALAJARA |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | GUADALAJARA |
| 3º | Cuentos de ciencia ficción | GUADALAJARA |
| 3º | ¿Por qué a mí? | GUADALAJARA |
| 4º | Ciberficción Antología de cuentos | GUADALAJARA |

| | | |
|----|-----------------------|-------------|
| 4º | Las chicas de alambre | GUADALAJARA |
| 5º | Historias pasadas | GUADALAJARA |

| | | |
|----|--|-------------|
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | GUADALAJARA |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | TLAJOMULCO |
| 1º | La Mona Risa | TLAJOMULCO |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | TLAJOMULCO |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | TLAJOMULCO |
| 3º | Cuentos de ciencia ficción | TLAJOMULCO |
| 3º | El otro barrio | TLAJOMULCO |
| 4º | Ciberficción Antología de cuentos | TLAJOMULCO |
| 4º | Los Jefes | TLAJOMULCO |
| 5º | Historias pasadas | TLAJOMULCO |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | TLAJOMULCO |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | EL ARENAL |
| 1º | La Mona Risa | EL ARENAL |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | EL ARENAL |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | EL ARENAL |
| 3º | Cuentos de ciencia ficción | EL ARENAL |
| 3º | El túnel de los pájaros muertos | EL ARENAL |
| 4º | Ciberficción Antología de cuentos | EL ARENAL |
| 4º | Los Jefes | EL ARENAL |
| 5º | Historias pasadas | EL ARENAL |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | EL ARENAL |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | SANTA ANITA |
| 1º | La Mona Risa | SANTA ANITA |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | SANTA ANITA |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | SANTA ANITA |
| 3º | Cuentos de ciencia ficción | SANTA ANITA |
| 3º | El túnel de los pájaros muertos | SANTA ANITA |
| 4º | Ciberficción Antología de cuentos | SANTA ANITA |
| 4º | Los Jefes | SANTA ANITA |
| 5º | Historias pasadas | SANTA ANITA |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | SANTA ANITA |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | NEXTIPAC |
| 1º | La Mona Risa | NEXTIPAC |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | NEXTIPAC |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | NEXTIPAC |
| 3º | Cuentos de ciencia ficción | NEXTIPAC |
| 3º | El túnel de los pájaros muertos | NEXTIPAC |
| 4º | Ciberficción Antología de cuentos | NEXTIPAC |
| 4º | Los Jefes | NEXTIPAC |
| 5º | Historias pasadas | NEXTIPAC |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | NEXTIPAC |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | TECALITLAN |
| 1º | La Mona Risa | TECALITLAN |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | TECALITLAN |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | TECALITLAN |
| 3º | Cuentos de ciencia ficción | TECALITLAN |
| 3º | Cuentos mexicanos | TECALITLAN |
| 4º | Ciberficción Antología de cuentos | TECALITLAN |

| | | |
|----|-------------------|------------|
| 4º | Los Jefes | TECALITLAN |
| 5º | Historias pasadas | TECALITLAN |

| | | |
|----|--|--------------------------|
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | TECALITLAN |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | TLAJOMULCO II CHULAVISTA |
| 1º | La Mona Risa | TLAJOMULCO II CHULAVISTA |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | TLAJOMULCO II CHULAVISTA |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | TLAJOMULCO II CHULAVISTA |
| 3º | Cuentos de ciencia ficción | TLAJOMULCO II CHULAVISTA |
| 3º | Los Jefes | TLAJOMULCO II CHULAVISTA |
| 4º | Ciberficción Antología de cuentos | TLAJOMULCO II CHULAVISTA |
| 4º | El túnel del los pájaros muertos | TLAJOMULCO II CHULAVISTA |
| 5º | Historias pasadas | TLAJOMULCO II CHULAVISTA |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | TLAJOMULCO II CHULAVISTA |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | SAN IGNACIO CERRO GORDO |
| 1º | La Mona Risa | SAN IGNACIO CERRO GORDO |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | SAN IGNACIO CERRO GORDO |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | SAN IGNACIO CERRO GORDO |
| 3º | Cuentos de ciencia ficción | SAN IGNACIO CERRO GORDO |
| 3º | Cuentos mexicanos | SAN IGNACIO CERRO GORDO |
| 4º | Ciberficción Antología de cuentos | SAN IGNACIO CERRO GORDO |
| 4º | Los Jefes | SAN IGNACIO CERRO GORDO |
| 5º | Historias pasadas | SAN IGNACIO CERRO GORDO |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | SAN IGNACIO CERRO GORDO |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | TLAJOMULCO III SANTA FE |
| 1º | La Mona Risa | TLAJOMULCO III SANTA FE |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | TLAJOMULCO III SANTA FE |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | TLAJOMULCO III SANTA FE |
| 3º | Cuentos de ciencia ficción | TLAJOMULCO III SANTA FE |
| 3º | Paloma | TLAJOMULCO III SANTA FE |
| 4º | Ciberficción Antología de cuentos | TLAJOMULCO III SANTA FE |
| 4º | Los Jefes | TLAJOMULCO III SANTA FE |
| 5º | La casa tomada y otros cuentos | TLAJOMULCO III SANTA FE |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | TLAJOMULCO III SANTA FE |
| 1º | Los mejores relatos fantasmagóricos | IXTAPA |
| 1º | La Mona Risa | IXTAPA |
| 2º | Cuentos Clásicos juveniles | IXTAPA |
| 2º | Los mejores cuentos de terror llevados al cine | IXTAPA |
| 3º | Cuentos de ciencia ficción | IXTAPA |
| 3º | El caso del videojuego | IXTAPA |
| 4º | Ciberficción Antología de cuentos | IXTAPA |
| 4º | Los Jefes | IXTAPA |
| 5º | La casa tomada y otros cuentos | IXTAPA |
| 6º | Relatos mexicanos posmodernos | IXTAPA |